

Da "Canzoni popolari milanesi" di Attilio Frescura e Giovanni Re
a cura del dopolavoro provinciale di Milano
Casa editrice Ceschina

Canzoni burlesche

Lu l'è 'l formigola.

Lu l'è 'l foghista,
l'è 'l machinista,
l'è 'l capotreno,
l'è 'l cap stazion,
lu l'è 'l formigola,
lu l'è 'l formigola...

(bis)

lu l'è 'l formigola
e l'è on imbrojon!

The musical score for 'LU L'È 'L FORMIGOLA' consists of three staves of music in G major, common time, with lyrics written below each staff. The lyrics are: Lu l'è'l fo - ghi - sta, l'è'l ma - chi - ni - sta, l'è'l ca - po - tre - no l'è'l ca - po - sta - zion lu l'è'l for - mi - go - la lu l'è'l for - mi - go - la lu l'è'l for - mi - go - la l'è'unimbro - ion.

(ripetere il motivo con la risata)

Lu l'è sergente,
lu l'è tenente,
l'è capitano,
maggior general,
lu l'è 'l formigola,
l'è on animal.

(ripetere con la risata)

L'è quell di gamber

L'è quell di gamber...
Sbattel giò!

L'è quell di gamber...
Sbattel giò,
giò, giò, giò nel Lamber
Lamber,
Lamber...

Ssst...
Ssst!
Ssssstttt!

Pren...
Pren!
Pren! Pren!

The musical score for 'L'È QUELL DI GAMBER' consists of four staves of music in G major, common time, with lyrics written below each staff. The lyrics are: L'è quel di gamber - sba - tel giò - giò giò giò giò giò nel lam - ber - lam - ber - sssst giò giò - giò giò pren pren pren pren.