

Da "Canzoni popolari milanesi" di Attilio Frescura e Giovanni Re  
a cura del dopolavoro provinciale di Milano  
Casa editrice Ceschina

## Canzoni amoroze

E la Violetta la va, la va

E la Violetta la va, la va, la va, la va,  
la va, la va...

La va sul campo, la s'era insognada  
che gh'era el so Gingin  
che la rimirava.

- Perché tu mi rimiri, Gingin d'amor, Gingin d'amor?

- Io ti rimiro perché tu sei bella,  
e se vuoi venire con me alla guerra.

- E mi con ti alla guerra, non vo venir, non vo venir...

Non vo venire, con te alla guerra  
perché si mangia mal e si dorme peer terra.

- No, no, tu no per terra non dormirai, non dormirai:  
tu dormirai sopra un letto di fiori  
con quattro bersaglieri che ti consola...



E mi sont chi in filanda

E mi sont chi in filanda,  
spetti che 'l vegna sira,  
che el me moros el vegna,  
el vegna a far l'amor.

E mi con la barchetta  
e ti col timoncello  
andrem pian pian, bel bello  
là in sulla riva del mar.

Bionda, oj bella bionda,  
o biondinella d'amor.

Là sulla riva del mare  
la ghè una fontanella  
con l'acqua fresca e bella  
che mi rinfresca il cuor.

Che mi rinfresca il cuor,  
che mi rinfresca la vita,  
o mamma son tradita,  
tradita nell'amor.

Bionda, ecc.

